



## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> [informe o código, se houver]	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Cultura, Diversidade e Mudança Organizacional	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> FACULDADE DE GESTÃO E NEGÓCIOS	<b>SIGLA:</b> FAGEN	
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 30 horas	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0 horas	<b>CH TOTAL:</b> 30 horas

### 1. OBJETIVOS

Saber interpretar as organizações e os impactos que ambientes complexos têm em modelos de gestão, visando analisar as dimensões de cultura e diversidade, além de entender processos de transformação e mudança organizacional como construções coletivas. Capacitar os estudantes a refletir criticamente sobre as mudanças sociais contemporâneas e seus impactos na administração pública.

### 2. EMENTA

Abordagem interpretativa das organizações. Cultura organizacional, identidade e diversidade. Mudança organizacional: as organizações como fluxo e transformação. Diversidade no ambiente de trabalho. Tendências em organizações e seus impactos no indivíduo e na sociedade.

### 3. PROGRAMA

- I. Abordagem interpretativa das organizações
  - a. Perspectivas simbólicas e pós-modernas.
  - b. Metáforas no estudo organizacional
- II. Cultura organizacional, identidade e diversidade.
  - a. Conceitos e perspectivas de análise
  - b. Elementos e influências da cultura.
  - c. Cultura e identidade organizacional
- III. Mudança organizacional: as organizações como fluxo e transformação
  - a. Conceitos e abordagens sobre mudança
  - b. Choques culturais e conflitos em mudança
  - c. Gestão da mudança
- IV. Diversidade e trabalho
  - a. Diversidade nas organizações
  - b. Assédio e Discriminação no trabalho
  - c. Minorias e políticas de reparação
- V. Tendências em organizações e seus impactos no individuo e na sociedade.
  - a. Organização, sociedade e o individuo

b. Movimentos sociais e mudanças organizacionais

#### 4. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CLEGG, S.; KORNBERGER, M.; PITTSIS, T. **A Administração e Organizações**. Porto Alegre: Artmed, 2011.

FREITAS, M. E. **Cultura Organizacional**: identidade, sedução e carisma. São Paulo: FGV, 2009.

MORGAN, G. **Imagens da Organização**. São Paulo, Atlas, 1996.

#### 5. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUENO, Eduardo. **A coroa, a cruz e a espada**: lei, ordem e corrupção no Brasil. Rio de Janeiro: Estação Brasil, 2016.

CALDAS, M. P.; MOTTA, F. C. P. **Cultura organizacional e cultura brasileira**. São Paulo: Atlas, 1997.

CLEGG, S., HARDY, C.; NORD, W. R. (Orgs.) **Handbook de estudos organizacionais**. São Paulo: Atlas, 2001. Vol. 1, 2, 3

HATCH, M. J. **Organization Theory**. Modern, Symbolic and Postmodern Perspective. Oxford University Press: Oxford, 1997

SCHEIN. E. **Liderança e cultura organizacional**. São Paulo: Atlas, 2009.

#### Periódicos e Revistas:

Revista de Administração de Empresas da USP (RAUSP), Revista de Administração de Empresas (RAE), Revista de Administração Contemporânea (RAC), Revista de Administração Pública (RAP), Revista Exame, Revista Você S/A, Revista Época Negócios, Revista Veja, Isto é, Carta Capital, HSM Management, Jornal Folha de São Paulo, Gazeta Mercantil, Valor Econômico.

#### 6. APROVAÇÃO

Profa. Dra. Cristiane Betelho

Coordenador(a) do Curso de Graduação em Administração  
Pública EaD

Profa Dra. Kárem Cristina de Sousa

Ribeiro

Diretor(a) da Faculdade de Gestão e  
Negócios



Documento assinado eletronicamente por **Cristiane Betelho, Coordenador(a)**, em 20/10/2020, às 17:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Kárem Cristina de Sousa Ribeiro, Diretor(a)**, em 12/01/2021, às 15:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site  
[https://www.sei.ufu.br/sei/controlador\\_externo.php?  
acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2329511** e  
o código CRC **3A63D497**.

---

Referência: Processo nº 23117.062207/2020-18

SEI nº 2329511