

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE GESTÃO E NEGÓCIOS

FICHA DE DISCIPLINA

Disciplina:		Departamento:
CUSTOS DE PRODUÇÃO		Administração
Período/ Ano 5º	Curso : ADMINISTRAÇÃO	
Código: CAC 60	Carga Horária Semestral / Anual: Teórica [60] Prática [--] Total [60] Créditos [04]	Do Currículo Mínimo () (x) Obrigatória () Complementar () Optativa
Pré-Requisitos:		Co-Requisitos:
Objetivo da Disciplina:		
<ul style="list-style-type: none">• Proporcionar aos alunos conhecimentos sobre Custos de Produção, Apropriação dos Elementos de Custos e Apuração Total dos Produtos.		
Ementa do Programa:		
<ul style="list-style-type: none">• Introdução• Terminologia• Classificação e Comportamento dos Custos• Apuração de Resultado• Custos Indiretos de Produção• Material Direto• Mão- de –Obra Direta• Sistemas de Custeamento• Produção Conjunta		
Bibliografia Básica:		
<p>BACKER, Morton e JACOBSEN, Lyle E. <u>Contabilidade de Custos: Um Enfoque para a Administração de Empresas</u>. Vol. I e II, 1^a Ed., S. P., MacGraw Hill, 1981</p> <p>HORNGREEN, Charles T. <u>Contabilidade de Custos</u> . Um Enfoque Administrativo. Vol. I e II , 1^a ed., S. Paulo, Atlas, 1978.</p> <p>LEONE, George S. Guerra. <u>Custos, Um Enfoque Administrativo</u> . 3^a ed., Rio de Janeiro, FGV, 1977.</p>		

<p>/ ____ / ____</p> <hr/> <p>Coordenador do Curso</p>	<p>____ / ____ / ____</p> <hr/> <p>Diretor</p>
--	--

Programa da Disciplina -CAC60 Custos de Produção	
1-	Introdução
1.1-	Sistemas de Informação
1.2-	Usuários da Informação Contábil
2-	Terminologia
2.1-	Introdução
2.2-	Gasto
2.3	Investimento
2.4-	Custo
2.5-	Despesas
2.6-	Perda
3-	Classificação e Comportamento dos Custos
3.1-	Objetivo de um Sistema de Custos
3.2-	Custos para Avaliação de Estoques
3.3-	Custos para Tomada de Decisões
3.4-	Custos para Controles
3.5-	Outras Classificações
4-	Apuração
4.1-	Custo de Produção por período
4.2-	Custo da Produção acabada
4.3-	Custo dos Produtos vendidos
5-	Custos Indiretos de Produção
5.1-	Departamentos e Centros de Custos
5.2-	Composição dos CIP
5.3-	Apuração por Departamento ou Centro de Custos e Alocação aos Produtos
5.4-	Fixação e Utilização da taxa de CIP
6-	Material Direto
6.1-	Controle de Materiais
6.2-	Critérios de Avaliação
6.3-	Perdas de Materiais
6.4-	Impostos Incidentes sobre Compras e Vendas
7-	Mão- de- Obra Direta
7.1-	Controle de Administração
7.2-	Composição
7.3-	Cálculo de Custo da Taxa Horária
7-	Sistemas de Custeamento

- | | |
|--------|---|
| 8.1- | Produto por Ordem |
| 8.1.1- | Características |
| 8.1.2- | Problemas Especiais |
| 8.2- | Produção Contínua ou por Processo |
| 8.2.1- | Vantagens e Desvantagens dos Custeamento por Processo |
| 8.2.2- | Equivalente de Produção |
| 8.2.3- | Diferenças no Tratamento Contábil |
| 9- | Produção Conjunta |
| 9.1- | Conceito |
| 9.2- | Distinção entre Co-produto, Sub-produto e Sucata |
| 9.3- | Tratamento Contábil dos Sub-produtos e Sucatas |
| 9.4- | Apropriação dos Custos Conjuntos aos Co-produtos. |